

APRIL 2023

DS Gruppen **EKSTERN** DESIGNMANUAL

CORPORATE IDENTITY



DS Gruppen

– Part of GOLDBECK –

Lidt om brugen af designmanualen...

Denne designmanual er en intern manual og må kun benyttes af DS-medarbejdere. Der er udarbejdet en ekstern manual, som også kan downloades på www.ds-gruppen.dk

Designmanualen har til opgave at skitsere og sikre, at de overordnede retningslinjer for DS Gruppens grafiske identitet overholdes. Den er et levende værktøj til hjælp i hverdagen, hvor guidelines og skabeloner skal sikre de faste linjer, med mulighed for kontrollerede, kreative udfoldelser. Der er enkelte divergerende udtryk i de forskellige selskaber, men overordnet skal det visuelle udtryk harmonere med forskrifterne i denne manual. Ved tvivlsspørgsmål står DS Marketing til rådighed for rådgivning og grafisk assistance.

Der er lavet diverse skabeloner til breve, PowerPoint-præsentationer samt logoer i forskellige versioner, der kan downloades på www.ds-gruppen.dk

Downloadcentret vil kontinuerligt være opdateret med de seneste skabeloner og det påhviler den enkelte medarbejder, at sikre sig de seneste versioner. Større opdateringer bliver kommunikeret ud til en kontaktperson ved hvert selskab.

DS Marketing står til rådighed for udarbejdelse af grafisk materiale af enhver art, merchandise, tekster, pressemeddelelser, SoMe-nyheder, opdatering og vedligehold af websites. Derudover har vi mulighed for at være behjælpelige med diverse fotoopgaver i vores studie eller on location.

Nye tiltag skal laves i overensstemmelse med retningslinjerne i denne designmanual og foregå i samarbejde med DS Marketing.

Med venlig hilsen
DS Marketing



Trine Juul Axelsen
Marketingchef
Tel.: +45 96 57 60 70
Mobil: +45 20 31 55 77
E-mail: tja@ds-gruppen.dk



Annemarie Vestergård Baumann
Art Director
Tel.: +45 96 57 60 68
Mobil: +45 28 12 75 35
E-mail: avb@ds-gruppen.dk

INDHOLD

Corporate identity - Logo og Bomærke

Bomærke.....	4
Logo DS selskaberne	5
Logo-anatomi.....	6
Logo DS Gruppen og DS Flexhal: Anatomi ” – Part of GOLDBECK – ”	7
Logo DS Selskaber	8
Logo DS Selskaber: Anatomi ”Kvalitet. Styrke. Siden 1969”	9
Forkert brug af logo.....	10
Appendiks: DS Stålprofil Payoff-logo	11

Corporate identity - Colors

Primærfarver.....	12
Sekundære farver	13
Appendiks: DS Flexhal: Tilvalg af sekundære farver.....	14

Corporate fonts og typografi

Corporate font – FS Emeric	15
Logofont.....	19
Digital font og DS Flexhal font.....	20

Logo – Bomærke...

Bomærket må KUN bruges i følgende farver orange, sort eller hvid - se farvebeskrivelse side [12](#).

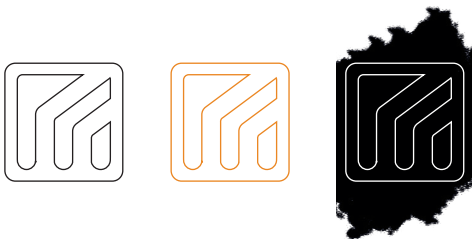
Bomærket må gerne stå alene og bruges som grafisk element i større eller mindre udgave end logo, men skal altid skaleres proportionalt.



Godkendte varianter...

Outlinevarianten af bomærket er godkendt til brug på lastbiler og forekommer desuden på en del skilte.

Af hensyn til synligheden skal bomærket - fremadrettet - bruges i orange, sort eller hvid som vist ovenfor.



Logo – DS selskaberne...

Som udgangspunkt skal logoet vises i originalfarverne på hvid baggrund. Logoet må også bruges på billedbaggrund, hvis det fremstår tydeligt og læsbart.

De øvrige tre varianter, må kun benyttes, hvis originaludgaven ikke fungerer i forhold til læsbarhed eller begrænsede farvemuligheder.

Firmanavn må ALDRIG stå alene uden bomærket, når det vises som logo. Logoet må kun bruges i dette format og forholdet mellem bomærke og logotype skal være i viste proportioner.

Se side [10](#) med eksempler på forkert brug af logo.

Originallogo



Logoversion i sort



Logoversion i orange og negativ tekst



Logoversion sort på orange baggrund



Logoversion i negativ på sort baggrund



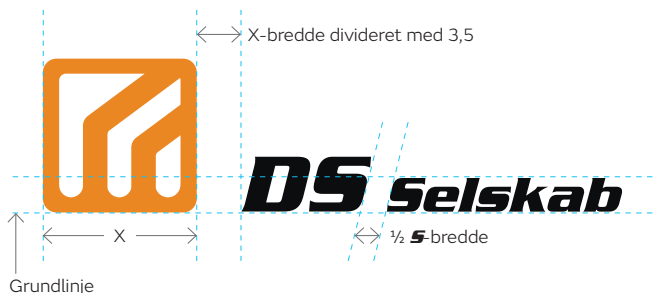
Logoversion i negativ på orange baggrund



Anatomi...

Logoets opbygning og proportioner.

Firmanavn må ALDRIG stå alene uden bomærke. Firmanavn skal holde grundlinje med bomærket. Logoet må kun vises med denne opstilling og anatomi.



Afstand til kant...

Der skal altid være godt med luft omkring logoet på diverse markedsføringsmaterialer.

Afstanden fra logoet til papirkant skal MINIMUM være i viste forhold.



Respektafstand...

Der skal altid være godt med luft på diverse markedsføringsmaterialer.

Respektafstanden fra tekster og anden grafik skal MINIMUM være i viste forhold.



Undtagelse...

Byline "– Part of GOLDBECK –", "Hallenbau" og "Kvalitet. Styrke. Siden 1969." samt adresselinjen og www.adresse er de eneste tekster, der må stå tættere på logoet

Se info om bylineanatomi på side 7 og 9.



Logo – DS selskaber og afdelinger...

Logoerne findes i følgende filtyper

- .ai-filer** Til professionel brug. Vektorformat, som kan forstørres ubegrænset. Bruges til tryk, skilte, biler, annoncer m.m.
- .eps-filer** Til professionel brug. Vektorformat, som kan forstørres ubegrænset. Bruges til tryk, skilte, biler, annoncer m.m.
- .pdf-filer** Til professionel og præsentationsbrug. Præsentationsformat, som IKKE bør forstørres væsentligt. Bruges til tryk, skilte, biler, annoncer m.m.
- .jpg-filer** Til web, skærm og til print. Pixelformat, som IKKE kan forstørres.
- .png-filer** Til web, skærm og til print. Pixelformat, som IKKE kan forstørres.

Logofilerne findes i følgende farveprofiler: Pantone til 2-farvet tryk. CMYK til 4-farvet tryk og RGB til skærmbrug.

Logo med byline...

Bylinen "– Part of GOLDBECK –" skal fremover bruges på DS Gruppen og DS Flexhal.



DS Gruppen

– Part of GOLDBECK –



DS Flexhal

– Part of GOLDBECK –

Anatomi byline...

"– Part of GOLDBECK –" holder forkant med "D" og holder grundlinjeafstand svarende til versalhøjden på "D".

Adresse og www.adresse holder tilsvarende forkant med "D" og har tilsvarende "D-højdeafstand" under "– Part of GOLDBECK –"



Logopakkerne kan downloades på www.ds-gruppen.dk
Log ind på selskabets side.
Under dette symbol findes diverse logo-pakker.

Logo – DS selskaber og afdelinger...

De øvrige DS-selskaber skal bruge logo uden byline eller med bylinen ”Kvalitet. Styrke. Siden 1969.”



Logopakkerne kan downloades på www.ds-gruppen.dk
Log ind på selskabets side.
Under dette symbol findes diverse logo-pakker.

Anatomi byline og www.adresse...

"Kvalitet. Styrke. Siden 1969." holder forkant med "D" og holder grundlinjeafstand svarende til versalhøjden på "D". Adresse og www.adresse holder tilsvarende forkant med "D" og har tilsvarende "D-højdeafstand" under "Kvalitet. Styrke. Siden 1969." Det samme gælder for sprogvarianterne "Qualität. Stärke. Seit 1969." og "Quality. Strength. Since 1969."



DS Selskab

Kvalitet. Styrke. Siden 1969.



DS Selskab

Quality. Strength. Since 1969.



DS Selskab

Qualität. Stärke. Seit 1969.



DS Selskab

www.ds-selskab.dk



LOGO
PACKAGES

Logopakkerne kan downloades på www.ds-gruppen.dk
Log ind på selskabets side.
Under dette symbol findes diverse logo-pakker.

FORKERT brug af logo...

DS logoerne har tidligere været brugt i mange forskellige versioner.

VISTE EKSEMPLER UDGÅR OG MÅ IKKE LÆNGERE BRUGES!

Der henvises til **KORREKT BRUG AF LOGO** fra side 4 til side 9.



DS Stålprofil har tilvalgt et "Payoff-logo"...

Payoff-logoet bruges på hjemmesiden, brochurer, annoncer m.m. – det skal placeres i toppen af publikationen og skal have samme bredde, som DS Stålprofil-logoet.

Styrke på alle fronter™

Stärke mit Profil™

Strength on all fronts™



Primære farver - logo...

					
CMYK	PANTONE SOLIDE COATED/ UNCOATED	RGB	WEB SAFE	RAL	ORACAL FOLIE 751
C = 5% M = 56% Y = 100% K = 0%	Pantone 138	R = 212 G = 118 B = 30	#e88301	RAL 2000 Gelborange	751-332 Tieforange/ Deep orange
					
CMYK	PANTONE SOLIDE COATED/ UNCOATED	RGB	WEB SAFE	RAL	ORACAL FOLIE 751
C = 0% M = 0% Y = 0% K = 100%	Process Black	R = 34 G = 34 B = 32	#000000	RAL 9005 Tiefschwarz	751-070 Schwarz/ Black

Folier på firmakøretøjer...

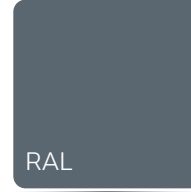
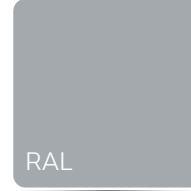
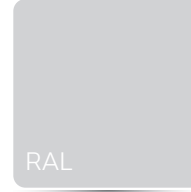
		
ORACAL FOLIE 751	ORACAL FOLIE 751	ORACAL FOLIE 751
751-332 Tieforange/ Deep orange	751-070 Schwarz/ Black	751-010 Weiß White

LOGO
PACKAGES

Farvepaletterne kan downloades på
www.ds-gruppen.dk

Log ind på selskabets side.
 Under dette symbol kan farvekorte-
 ne downloades som separat fil.

Sekundære farver, der komplimenterer logofarverne...

					
CMYK	PANTONE SOLIDE COATED/ UNCOATED	RGB	WEB SAFE	RAL	ORACAL FOLIE 751
C = 11% M = 1% Y = 0% K = 64%	Pantone 431	R = 102 G = 109 B = 112	#666D70	RAL 7012 Basaltgrau	751-073 Dunkelgrau Dark grey
					
CMYK	PANTONE SOLIDE COATED/ UNCOATED	RGB	WEB SAFE	RAL	ORACAL FOLIE 751
C = 3% M = 0% Y = 0% K = 32%	Pantone 429	R = 173 G = 175 B = 170	#ADAFAA	RAL 7040 Fenstergrau	751-074 Mittelgrau Middel grey
					
CMYK	PANTONE SOLIDE COATED/ UNCOATED	RGB	WEB SAFE	RAL	ORACAL FOLIE 751
C = 0% M = 0% Y = 0% K = 10%	Pantone 427	R = 221 G = 219 B = 209	#DDDBD1	RAL 7047 Telegrau 4	751-072 Hellgrau Light grey

De sekundære farver eller grå nuancer matcher logofarverne og fremstår samtidig neutrale og afdæmpede. De grå nuancer kan bruges til baggrunde på tegninger, grafiske elementer, så som bokse, bobler m.m.

Vær dog opmærksom på, at den orange logofarve er vanskelig at læse på grå nuancer.

DS Flexhal har tilvalgt følgende sekundære farver...

DS FLEXHAL BETON CMYK	DS FLEXHAL BETON RGB	DS FLEXHAL BETON HEX	DS FLEXHAL SAND CMYK	DS FLEXHAL SAND RGB	DS FLEXHAL SAND HEX
C = 11% M = 1% Y = 0% K = 64%	R = 112 G = 112 B = 117	#707075	C = 15% M = 20% Y = 30% K = 5%	R = 215 G = 198 B = 177	#D7C6B1
DS FLEXHAL STÅL CMYK	IKKE SPECIFICERET		DS FLEXHAL BLÅ CMYK	DS FLEXHAL BLÅ RGB	DS FLEXHAL BLÅ HEX
			C = 50% M = 10% Y = 10% K = 10%	R = 127 G = 180 B = 204	#7FB4CC
DS FLEXHAL GRØN CMYK	DS FLEXHAL GRØN RGB	DS FLEXHAL GRØN HEX	DS FLEXHAL MINT CMYK	DS FLEXHAL MINT RGB	DS FLEXHAL MINT HEX
C = 50% M = 0% Y = 50% K = 10%	R = 132 G = 186 B = 143	#84BA8F	C = 40% M = 0% Y = 25% K = 0%	R = 166 G = 214 B = 204	#A6D6CC
DS FLEXHAL LILLA CMYK	DS FLEXHAL LILLA RGB	DS FLEXHAL LILLA HEX	DS FLEXHAL GUL CMYK	DS FLEXHAL GUL RGB	DS FLEXHAL GUL HEX
C = 40% M = 30% Y = 0% K = 10%	R = 154 G = 162 B = 201	#9AA2C9	C = 5% M = 10% Y = 50% K = 0%	R = 247 G = 225 B = 150	#F7E196

Typografi...

CORPORATE SKRIFT – FS Emeric – Fonten findes i 22 skriftsnit

FS Emeric Thin

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Thin Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Extra Light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Extra Light Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Extra Light Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Typografi...

CORPORATE SKRIFT – FS Emeric – Fonten findes i 22 skriftsnit

FS Emeric Book

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Book Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Core

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Core Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Typografi...

CORPORATE SKRIFT – FS Emeric – Fonten findes i 22 skriftsnit

FS Emeric Medium

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Medium Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Semi Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Semi Bold Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Bold Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Typografi...

CORPORATE SKRIFT – FS Emeric – Fonten findes i 22 skriftsnit

FS Emeric Extra Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Extra Bold Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Heavy

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Heavy Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Typografi...

FS Emeric bruges til alt trykt og printet markedsføringsmateriale, som laves af eller i samarbejde med DS Marketing. Som udgangspunkt bruges Thin eller Light-snittene til alle tekster, så det samlede udtryk bliver let og eksklusivt. Fremhævelser laves med orange eller i skriftsnittet FS Emeric Medium.

FS Emeric Thin

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FS Emeric Light

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Logofont...

Serpentine D Bold Italic - DS/24 punkt - Selskab/15. Kontakt DS Marketing, hvis I har brug for et nyt logonavn.

DS Selskab

Digitale udgivelser...

Arial er en windowsbaseret system- og skærmskrift, den skal bruges på digitale materialer så som word-dokumenter, PowerPoint, nyhedsbreve, formularer, mailsignaturer m.m.

Skabeloner til diverse digitale dokumenter kan downloades på www.ds-gruppen.dk

Arial Regular

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Arial Regular Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Arial Bold

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Arial Bold Italic

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Æ Ø Å
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z æ ø å
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

OBS! DS Flexhal har valgt at bruge Arial som corporate skrift både på trykte og digitale materialer.